

Andorra Max Frisch

A Companion to the Works of Max Frisch
Max Frisch, Andorra
Max Frisch, Andorra verstehen
Erläuterungen zu Max Frisch
Andorra und Biedermann und die Brandstifter
Max Frisch, Andorra
Textanalyse und Interpretation zu Max Frisch, Andorra
Max Frisch, Andorra
Lektürehilfen Max Frisch "Andorra"
Afore Night Come
Andorra
Andorra
Andorra von Max Frisch: Reclam
Lektüreschlüssel XL
Andorra, Max Frisch
Max Frisch „Andorra“ – Vorurteile und Identitätsfindung
Max Frisch, Andorra
Max Frisch, Andorra
Man in the Holocene
Max Frisch - Andorra
Max Frisch
Lektürehilfe zu Andorra - Max Frisch
Montauk
I'm Not Stiller
German Plays Of Max Frisch
Three Plays
Andorra Perspectives on Max Frisch
Three Plays
Andorra - Max Frisch - Lehrerheft
Zur Rezeption von Max Frischs Andorra - eine Darstellung wesentlicher Kritikpunkte aus der Rezension
Biography
Sketchbook 1946-1949
Max Frisch, Andorra
Interpretation. Max Frisch: Andorra
Andorra
Andorra. Translated by Michael Bullock
Transformations in Modern European Drama
Max Frisch, Andorra
Andorra
Max Frisch: Andorra

A Companion to the Works of Max Frisch

Max Frisch, with his countryman Friederich Diirrenmatt, shares the place of eminence in contemporary Swiss literature. Indeed, he ranks high among the recent leading writers in the German language. But, although several of his works -- novels and plays -- have been translated into English, he remains little known in America. In this collection of essays an international group of scholars provides a fresh introduction to this noted author. The three leading essays review Frisch's work in the forms he has used most extensively -- drama, narrative fiction, and the personal diary. The remaining nine essays focus on specific works or topics. Among the works examined are I'm Not Stiller, A Wilderness of Mirrors, Wilhelm Tell, and the recent Man in the Holocene. Among the topics are Frisch's use of language and images, his treatment of women, and the element of parody. Concluding the volume is the most complete bibliography on Frisch to appear in English to date.

Max Frisch, Andorra

Max Frisch, Andorra verstehen

This new edition of the German classic Andorra has been revised to meet the needs of today's student. Peter Huchinson's superb editorial material provides invaluable support in guiding the student through the play. This new edition contains: * A new, full introduction to the play's historical background * Student-friendly notes and critical commentary which are written

in English and which appear on the same page as the text * Extensive annotation * An expanded vocabulary section * Revised page design that presents the text and notes clearly.

Erläuterungen zu Max Frisch Andorra und Biedermann und die Brandstifter

Studienarbeit aus dem Jahr 1995 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,4, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Literaturwissenschaft), Veranstaltung: Max Frisch, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Bühnenstück "Andorra" von Max Frisch hat seit seiner Uraufführung in Zürich am 2., 3. und 4. November 1961 sehr unterschiedliche Reaktionen in der Presse hervorgerufen. "Andorra" wird grösstenteils bis heute als eines der wichtigsten deutschsprachigen Theaterstücke gefeiert. Neben den überaus positiven Äusserungen existieren jedoch auch weitaus kritischere Standpunkte, die über den Vorwurf, mit "Andorra" ein unverbindliches Bewältigungsdrama geliefert zu haben, bis hin zur Anklage Max Frischs als Antisemiten reichen. Die hier vorliegende Arbeit untersucht an markanten Beispielen die Rezeption des Werkes, das seinerzeit von übertrieben positiv wirkenden Reaktionen bis hin zu scharfer Kritik und Bühnenverboten sehr gegensätzliche Äusserungen hervorgerufen hat. Neben grossen und bekannten Redaktionen liefern vor allem die kleineren Verlage teilweise radikale Äusserungen über das Werk und seinen A

Max Frisch, Andorra

Having left America after a daunting tragedy, a man makes acquaintances in a mysterious new country with an elderly resident of a grand hotel, a kayaking matriarch, and a secret-keeping Australian couple, all of whom become suspects when a body is discovered in the harbor. Reprint.

Textanalyse und Interpretation zu Max Frisch, Andorra

Max Frisch, Andorra

Lektürehilfen Max Frisch "Andorra"

Reissue of this Methuen classic to tie in with a major new production The republic of Andorra is invaded by totalitarian forces. The populace capitulates to the anti-Semitism of the aggressor and betrays Andri, the foundling son of the local schoolmaster. But Andri it seems, is not a Jew at all. Andorra explores the mechanism of racism with the story of a non-Jew

brought up as a Jew, who falls victim to anti-Semitic hostility.

Afore Night Come

This new edition of the German classic Andorra has been revised to meet the needs of today's student. Peter Huchinson's superb editorial material provides invaluable support in guiding the student through the play. This new edition contains: * A new, full introduction to the play's historical background * Student-friendly notes and critical commentary which are written in English and which appear on the same page as the text * Extensive annotation * An expanded vocabulary section * Revised page design that presents the text and notes clearly.

Andorra

Reclams Einzelinterpretationen erschließen wichtige Werke der deutschen Literatur. Sie sind von Fachwissenschaftlern verfasst und eignen sich zur Vorbereitung von Referaten und Hausarbeiten. Sie enthalten eine Werkinterpretation und Literaturhinweise zur weiterführenden Lektüre.

Andorra

Andorra von Max Frisch: Reclam Lektüreschlüssel XL

Andorra, Max Frisch

Max Frisch „Andorra“ - Vorurteile und Identitätsfindung

Max Frisch, Andorra

Max Frisch, Andorra

Die bewährten Helfer bei der Vorbereitung auf Unterrichtsstunden, Referate, Klausuren und Abitur präsentieren sich mit neuen Inhalten und in neuer Gestalt – differenzierter, umfangreicher, übersichtlicher! * Präzise Inhaltsangaben zum Einstieg in den Text * Klare Analysen von Figuren, Aufbau, Sprache und Stil * Zuverlässige Interpretationen mit prägnanten Textbelegen * Informationen zu Autor und historischem Kontext * Didaktisch aufbereitete Info-Graphiken, Abbildungen und Tabellen * Aktuelle Literatur- und Medientipps Ganz neue Elemente sind: * Prüfungsaufgaben und Kontrollmöglichkeiten * Zentrale Begriffe und Definitionen als Lern glossar

Man in the Holocene

Sure there's no end to the disasters that could choose to unfurl themselves on the world. The harvest is ripe in a Black Country pear orchard. Seasoned hands settle to familiar tasks and the ritual education of newcomers. But corrupted lands yields a bitter crop. The weather turns, friction mounts and pesticide begins to fall

Max Frisch - Andorra

Max Frisch

Drama. Translated from the German by Michael Bullock. The three plays collected in this volume—"Santa Cruz," "Now They're Singing Again," and "Rip van Winkle"—were the first of Max Frisch's dramatic works to reach the public. Now for the first time they appear in English, thanks to the translation skills of Michael Bullock. These three plays are of special interest both to students of modern drama and admirers of Frisch.

Lektürehilfe zu Andorra - Max Frisch

"A luminous parable . . . A masterpiece." The New York Times

Montauk

A comprehensive advanced introduction to and scholarly commentary on the work of the Swiss writer Max Frisch, one of the leading German-language dramatists and novelists of the late twentieth century.

I'm Not Stiller

German

Plays Of Max Frisch

In this play by Swiss playwright and novelist Max Frisch, a middle-aged behavioral researcher Kürmann is given the opportunity to start his life over at any point he chooses and change his decisions and actions in matters both serious and mundane--He could save his marriage, become politically active, take better care of his health, or even change the color of his living-room furniture. Despite his intention to apply the wisdom he has acquired with age, Kürmann finds himself inexorably trapped in the same decisions. Ultimately proving fatal, Kürmann's life game interrogates how much of our own path is shaped by seemingly random factors and how much is in fact predetermined by our own limited, conditioned selves. The play's central idea--that our lives are nothing but a self-conscious play with imaginary identities--is brilliantly captured in Biography's dramaturgical form, set up a theatre rehearsal as the metaphor for the endless possibilities and variables of the game of life. Frisch's own revised, dramatically heightened version of his play celebrates not only the theatre as a form of self-expression but also the human condition in all its potential and limitations as it showcases both comic and tragic outcomes that define all our lives.

Three Plays

Andorra

Perspectives on Max Frisch

"Readers cannot but feel the force of what remains one of the most important novels of the post-war years."—Times Literary Supplement

Three Plays

Andorra - Max Frisch - Lehrerheft

Zur Rezeption von Max Frischs Andorra - eine Darstellung wesentlicher Kritikpunkte aus der Rezension

Max Frisch's candid story of his affair with a young woman illuminates a lifetime of relationships. Casting himself as both subject and observer, Frisch reflects on his marriages, children, friendships, and careers; a holiday weekend in Long Island is a trigger to recount and question events and aspects of his own life, along with creeping fears of mortality. He paints a bittersweet portrait that is sometimes painful and sometimes humorous, but always affecting. Emotionally raw and formally innovative, Frisch's novel collapses the distinction between art and life, but leaves the reader with a richer understanding of both.

Biography

Sketchbook 1946-1949

Max Frisch, Andorra

Interpretation. Max Frisch: Andorra

Andorra

Andorra. Translated by Michael Bullock

Transformations in Modern European Drama

Max Frisch, Andorra

Andorra

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Sprache: Deutsch, Abstract: Ich kenne kein Stück [], das grossere Wirkung auf mich ausgeübt hatte, eine Wirkung in jedem Stockwerk meines Bewusstseins: Gefühl und Bildung, Erfahrung und Gewissen, Snobismus und Sentimentalität sind gleichermassen in Mitleidenschaft gezogen. Und stimmen zu und wehren sich zugleich." Thema der nun folgenden wissenschaftlichen Arbeit wird sein, auf der Grundlage einer problemfokussierten Werkanalyse herauszustellen, inwieweit man das Drama von Max Frisch als ein zeitloses Stück ansehen kann, dessen Brisanz und Aktualität sich auf verschiedenste Problemfelder und historische Entwicklungsprozesse unserer Gesellschaft anwenden lassen. Dabei soll nicht nur die inhaltliche Konzeption des Dramas untersucht werden, sondern gleichermassen auch die Frage, weswegen in verschiedenen Teilen der Welt das Drama und dessen individuelle Realisation auf der Bühne ausgesprochen divergierende und vor allem teils negative Reaktionen hervorrief."

Max Frisch: Andorra

This new edition of the German classic Andorra has been revised to meet the needs of today's student. Peter Huchinson's superb editorial material provides invaluable support in guiding the student through the play. This new edition contains: * A new, full introduction to the play's historical background * Student-friendly notes and critical commentary which are written in English and which appear on the same page as the text * Extensive annotation * An expanded vocabulary section * Revised page design that presents the text and notes clearly.

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#)
[HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)